

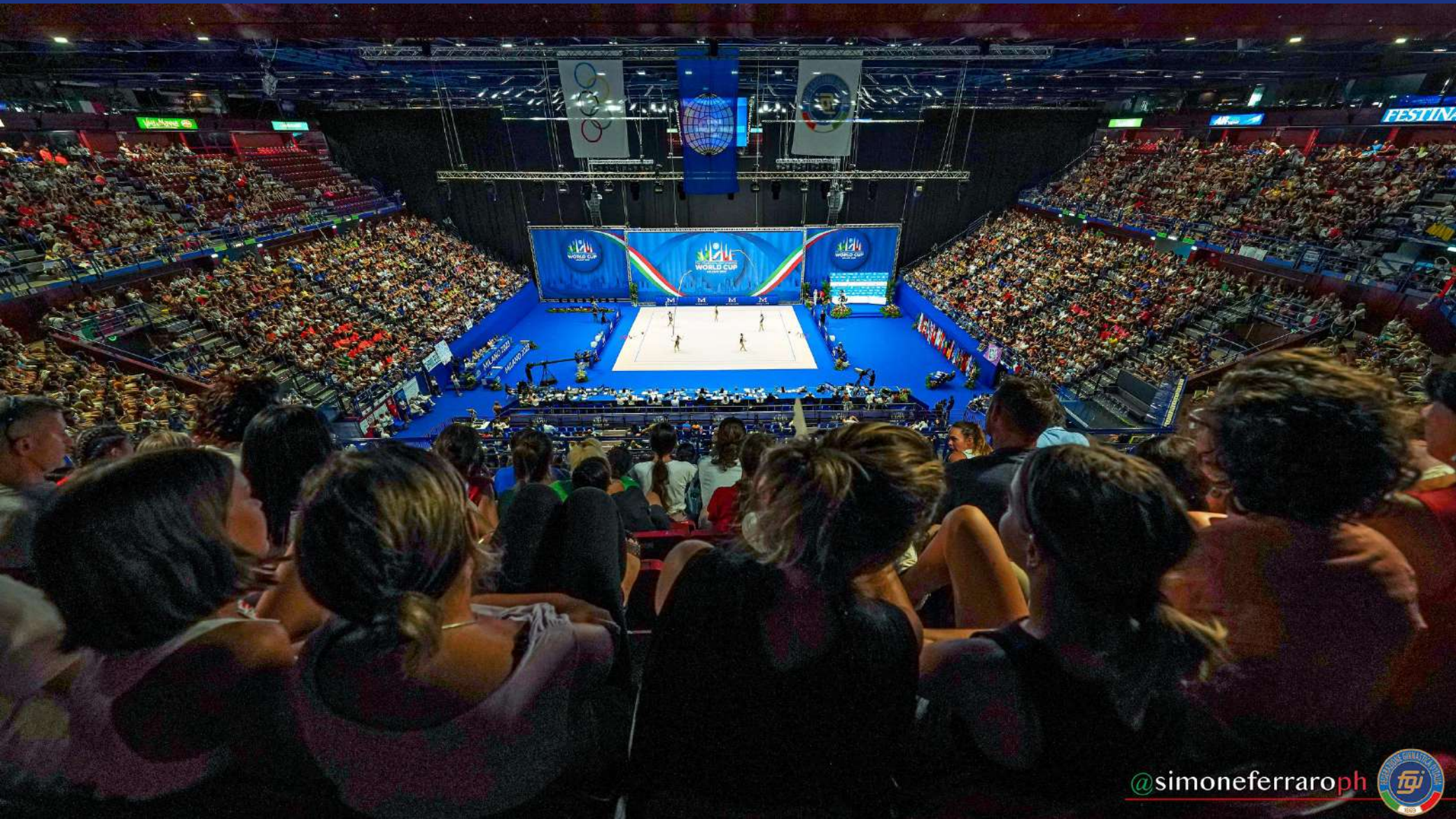


*FIG Rhythmic Gymnastics*

**WORLD CUP**

**MILANO 2025**

**18 | 19 | 20 LUGLIO**



@simoneferraro-ph



# L'EVENTO



Dopo le Olimpiadi e i Campionati del Mondo, le competizioni di Coppa del Mondo sono gli eventi della Federazione Internazionale di Ginnastica più importanti e seguiti del calendario internazionale.

La tappa milanese del **18 – 20 Luglio** è la quarta e l'ultima del **Circuito World Cup di Ginnastica Ritmica** che assegnerà i titoli di Coppa del Mondo 2025, sia individuali che di squadra.

Le altre tre tappe si disputeranno a: Sofia, Baku e Tashkent.

Alla Coppa del Mondo di Ginnastica Ritmica partecipano le rappresentative nazionali di tutti e 5 i Continenti.

Tre giornate di competizioni, spettacolo ed emozioni all'interno della cornice dell'Unipol Forum.



# LA VENUE

## Unipol Forum (Milano/Assago)

Il **Forum Milano** è una delle principali strutture polivalenti in Europa.

Facilmente raggiungibile, il Forum Milano è servito dalla linea verde della metro, che lo proietta **a sole sette fermate dal centro**.

**Pubblico previsto:**  
Circa 10.000 persone  
(3 giorni di evento)



# I NUMERI DELLA WORLD CUP 2024



**37 NAZIONI** partecipanti

La World Cup di Milano è stata trasmessa in **diretta televisiva su LA7 e in replica su La7d.**

**120 GINNASTE** in gara

Complessivamente l'evento sul canale televisivo ha superato il **3,05% di share**, con **342.000 spettatori medi** incollati allo schermo, raggiungendo quasi **due milioni e settecentomila telespettatori.**

**250 MEMBRI DELLE DELEGAZIONI INTERNAZIONALI**

**16 ORE** DI COMPETIZIONI

E molte di più sono state le **visualizzazioni sui social**, nella pagina dedicata sul portale La7.it.

**42 GIUDICI**

L'evento ha potuto godere di una copertura integrale anche nelle due giornate precedenti di qualifica. Le gare di venerdì e sabato, sono infatti state trasmesse in **streaming** dalle 11.00 del mattino fino alle 20.00 della sera, sulla piattaforma SportFace.

**130 VOLONTARI**

**80 ADDETTI STAMPA**  
nazionali ed internazionali  
(fotografi, giornalisti, broadcaster)

# LE NAZIONI DELLA WORLD CUP 2024



ALBANIA  
ARGENTINA  
ARMENIA  
AIN  
BRASILE  
BULGARIA  
CANADA  
CECOSLOVACCHIA  
CINA  
CIPRO  
COLOMBIA  
COREA  
COSTA D'AVORIO

EGITTO  
FINLANDIA  
FILIPPINE  
FRANCIA  
GEORGIA  
INDIA  
ISRAELE  
ITALIA  
KAZAKHSTAN  
LAOS  
LETTONIA  
MESSICO  
MOLDAVIA

POLONIA  
REP. SAN MARINO  
ROMANIA  
SINGAPORE  
SLOVENIA  
STATI UNITI  
SUD AFRICA  
SVIZZERA  
UCRAINA  
UNGHERIA  
UZBEKISTAN

# STAMPA NAZIONALE



*Le principali testate nazionali che hanno parlato della RG World Cup 2024*

**CORRIERE DELLA SERA**

**la Repubblica**

**LA STAMPA**

**il Giornale**



**IL GIORNO**

**La Gazzetta dello Sport**

Tutto il rosa  della vita

**STADIO**  
**Corriere dello Sport**

**L'ECO DI BERGAMO**

**TUTTOSPORT**

**Corriere Adriatico**

**LA NAZIONE**

**GIORNALE DI BRESCIA**

**IL TEMPO**

**CORRIERE DELL'UMBRIA**



Con il contributo del  
**Dipartimento  
per lo Sport**  
Presidenza del Consiglio dei Ministri



Con il contributo del  
**Dipartimento  
per lo Sport**  
Presidenza del Consiglio dei Ministri







**OPPORTUNITA'  
PER LE AZIENDE**



# VISIBILITA' DURANTE L'EVENTO

## LED BORDO PEDANA

Video led posizionati lungo tre lati della pedana di gara. Il logo dell'Azienda sarà fisso durante tutta l'esibizione della ginnasta/squadra.

**Posizione:** bordo pedana

**Visibilità:** televisione, pubblico, fotografi

**Dimensione singolo modulo:** 4x1(metri)

Nr. 6 passaggi garantiti al giorno.



# VISIBILITA' DURANTE L'EVENTO

## KISS & CRY

Il «Salotto» dove le ginnaste attendono il voto della giuria.

**Posizione:** lato pedana di gara

**Visibilità:** televisione, pubblico, fotografi ufficiali

**Dimensione singolo modulo:** 50x30 (cm)





# VISIBILITA' DURANTE L'EVENTO

## MIXED ZONE

Area interviste e foto

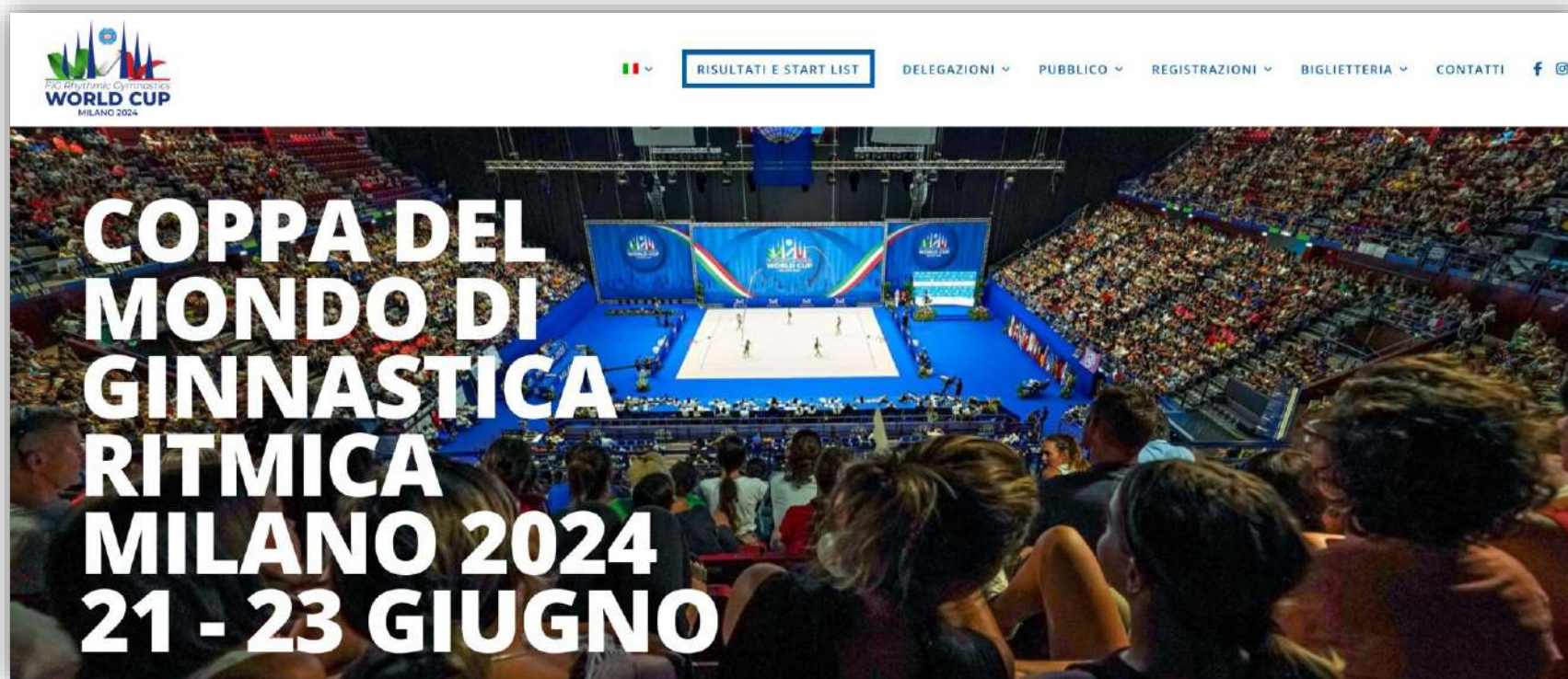
**Posizione:** lato pedana di gara

**Visibilità:** pubblico, fotografi ufficiali

**Dimensione singolo modulo:** 50x30 (cm)



# VISIBILITA' ON-LINE



## WEB

Logo dell'Azienda sulla pagina web ufficiale della manifestazione | [www.rgworldcup-milano.it](http://www.rgworldcup-milano.it)

# STAND

Posizionati in punti strategici dell'anello di tribuna nei punti di maggiore flusso di pubblico, gli stand garantiscono massima visibilità a sponsor ed espositori commerciali.

INDOOR | Disponibilità limitata

**Dimensioni e dotazione:**

Lunghezza 7 mt. circa

Pannellatura

Bancone

Luci e punto elettrico



# GADGET AUDIENCE ENGAGEMENT



Durante l'evento è possibile fare attività di engagement del pubblico e attività promozionali:

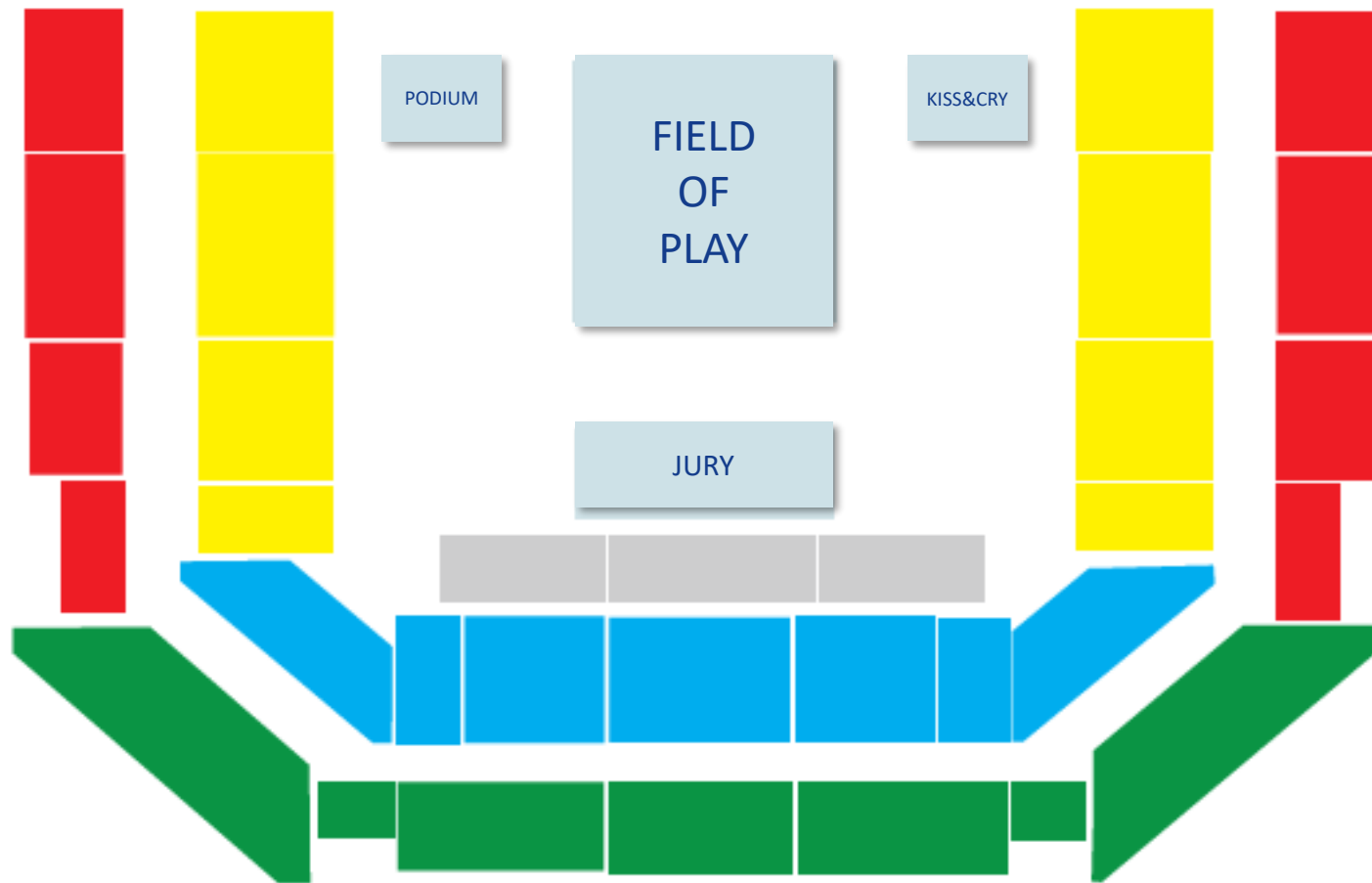
SAMPLINGE DISTRIBUZIONE DI MATERIALE  
PROMOZIONALE

GADGET PER IL PUBBLICO

INTRATTENIMENTO CON LA  
MASCOTTE «BEE GYM»



# LAYOUT 2025







Per informazioni: [marketing@rgworldcup-milano.it](mailto:marketing@rgworldcup-milano.it)